**Akord**

* je spojenie najmenej troch rôznych tónov
* tieto tóny môžu zaznievať buď súčasne alebo postupne jeden za druhým

**Kvintakord**

* je akord, ktorý vzniká spojením 3 rôznych tónov
* spodný tón nazývame základný tón alebo **PRIMA**
* stredný tón nazývame **TERCIA**
* vrchný tón nazývame **KVINTA**
* rámcovým (vonkajším) intervalom je KVINTA (5) preto sa volá tento akord KVINTAKORD
* tóny sú od seba vzdialené na TERCIU
* ak prvý tón leží na čiare, ďalšie dva tóny budú tiež na čiare
* ak prvý tón leží v medzere, ďalšie dva tóny budú tiež ležať v medzere
* má ešte ďalšie 2 obraty
* kvintakordy sa budeme učiť tvoriť na hlavných harmonických funkciách:
  + prvý stupeň – **TONIKA**
  + štvrtý stupeň – **SUBDOMINANTA**
  + piaty stupeň – **DOMINANTA**